

Rotary Club Milano Aquileia

Anno Sociale 2018-2019 / XLI del Club



**Motto del
Presidente
Internazionale
Barry Rassin:**



BE THE INSPIRATION

**Motto del Presidente
Luigi Candiani:**



**Club Padrino di:
Rotaract
Milano Aquileia Giardini
Interact Milano Aquileia**

**Club Contatto:
Dijon Côte d'Or (Francia)
Vila Nova de Gaia
(Portogallo)
New York (U.S.A.)**

CALENDARIO DELLE PROSSIME RIUNIONI

6 APRILE 2019

Conservatorio di Milano - Via Conservatorio 12, Milano

Assemblea Distrettuale 2019-2020

Sono caldamente invitati a partecipare tutti i Dirigenti di club sia dell'anno in corso che dell'anno rotariano a seguire oltre che tutti i soci soprattutto quelli di più recente ingresso nel Rotary!
Prenotazioni fino al 28/03/2019 direttamente su Ge.Ro. o attraverso il Segretario

8 APRILE 2019

Circolo Volta - via Giusti - ore 20.00
Interclub del gruppo 2
dott. Pierdante Piccioni

" Perdere la memoria e riconquistarla: la mia lotta per ricostruire gli anni e la vita dimenticata."

Serata organizzata dalla dott. Baldini, Assist. del governatore. (Il dott. Piccioni, medico primario, dopo un grave incidente stradale avvenuto nel 2013, ha perso completamente la memoria degli ultimi dodici anni. Ci racconterà la sua storia per riconquistare la sua vita e la sua professione senza tuttavia recuperare gli anni perduti.)

15 APRILE 2019

Hotel de la Ville - ore 20.00
Dott. Francesca Pasinelli
(Direttore Generale Fondazione Telethon)
**'L'impegno di Fondazione Telethon
nella ricerca scientifica'**

www.rotarymiaquileia.it

Riunioni Conviviali: Lunedì non festivi, ore 20
Hotel de la Ville, Via Hoepli 6 Milano, tel. 02 8791311



**Presidente:
Luigi Candiani**

**Past President:
Luigi Manfredi**

**Incoming President:
Simone Giuliani**

**Vicepresidente:
Pasquale Ventura**

**Segretario:
Renato Di Ferdinando**

**Tesoriere:
Ferdinando Pampuri**

**Prefetto:
Filippo Gattuso**

**Consiglieri:
Riccardo Santoro
Anna Zavaglia
Gianfranco Mandelli
Francis Morandi
Graziella Galeasso
Claudio Granata
Mario Limido**

**PRESIDENTI
DI COMMISSIONE**

**Programmi/progetti:
Riccardo Santoro**

**Pubbliche relazioni:
Graziella Galeasso**

**Rotary Foundation
Rapporti con Distretto:
Francesco Caruso**

**Amministrazione:
Ignazio Chevallard**

**Azione Giovani:
Alessio Rocchi**

**Effettivo:
Alessandra Caricato**

**Formazione:
Graziano Della Rossa**

22 APRILE 2019
 San Angelo
SOSPESA per festività pasquali.

Banchetti Pasqua CasAmica Onlus

CasAmica ha organizzato la vendita delle uova pasquali per raccogliere fondi per l'Associazione. Si segnala a tutti i soci l'iniziativa per acquistare se lo ritiene le uova a sostegno di CasAmica e si chiede a chi potesse essere disponibile ad aiutare con il seguente calendario sotto riportato. I nostri ragazzi del Rotaract hanno dato la loro disponibilità per sostenere la vendita
 Il calendario è:

- **31 marzo:** Chiesa Nereo e Achilleo (in fondo a viale Argonne) dalle 8.30 alle 13 circa
- **30/31 marzo:** Chiesa San Giovanni in Laterano (Piola), sabato sera per la messa delle 18.30 e domenica dalle 8.30 alle 13 circa
- **4 aprile:** Istituto Nazionale dei Tumori, via Venezian (Milano), dalle 9 alle 16.30
- **9 aprile:** Istituto Clinico Humanitas, Rozzano (MI): dalle 10 alle 17
- **10 aprile:** Istituti Nazionale dei Tumori, via Venezian (Milano), dalle 9 alle 16.30
- **16 aprile:** Istituti Nazionale dei Tumori, via Venezian (Milano), dalle 9 alle 16.30



25 MAGGIO 2019

Caminetto Manenti

Programma di massima:

- Partenza da Milano verso le 8,45 con destinazione Brescia centro per visitare la Pinacoteca Tosio Martinengo dove il nostro gentile ospite ci attende per le 10,15 circa.
- A seguire ci sposteremo verso le 13 nella splendida cornice del ristorante Nuovo Nando.
- Nel pomeriggio ci recheremo al Museo della Milemiglia a Brescia.
- Rientro a Milano previsto per le 19 circa.



SAVE THE DATE

*Cari rotariani, care amiche e cari amici,
Vi aspettiamo all'Assemblea distrettuale.*

Sabato 6 aprile, a partire dalle ore 9, approfondiremo i temi più rilevanti per la formazione dei dirigenti che si apprestano ad assumere l'incarico per l'Anno Rotariano 2019/2020 e per i rotariani che desiderano essere partecipi degli sviluppi del Rotary International.

La mattinata si svolgerà in sessione plenaria presso la sala Puccini del Conservatorio di Milano. Al termine della mattinata verrà servito un lunch a buffet. I lavori proseguiranno nel pomeriggio in sessioni separate su tematiche specifiche dedicate ai singoli dirigenti di Club.

L'Assemblea Distrettuale è aperta alla partecipazione di tutti i Soci, previa registrazione su GeRo, e ha un costo di 45.00 euro per i soci e di 30.00 euro per ospiti e rotaractiani.

Vi ricordiamo che l'Assemblea Distrettuale è considerata manifestazione sostitutiva di Conviviale di Club. Vi invitiamo a partecipare numerosi, anche accompagnati da familiari e amici.

A breve vi verrà inviato il programma dettagliato della giornata

Non mancate!

Franz Müller
Governatore

Simonetta Tiezzi
Governatore Eletto

SABATO 6 APRILE

ASSEMBLEA DISTRETTUALE CONSERVATORIO DI MILANO



22 giugno

CONGRESSO DISTRETTUALE

I soci riuniti presso
l'Università degli Studi di Milano



21-24 marzo 2019

Viaggio a Barcellona

4

Nell'era high-tech 5.0 la certificazione del grande successo conseguito dal viaggio sociale di quest'anno a Barcellona risulta chiaramente, come direbbe qualche politico attuale, dalla piattaforma elettronica "Barcellona19" felicemente adottata dal presidente Candiani per la prima volta nei nostri viaggi, con grande riscontro di connessioni.

In effetti sono stati scambiati decine di messaggi di complimento e felicità da parte dei nostri 24 Barça-nauti, talmente soddisfatti del luogo e dell'organizzazione che qualcuno di loro ha addirittura manifestato il desiderio di ripartire subito per una nuova destinazione.

Non poteva essere altrimenti, considerando l'impegno e le conoscenze che la cosca catalana degli Chevallard, originari del posto, hanno usato per il buon successo della gita. C'erano perfino il fratello ed alcune nipoti a farci da ottime guide in una città piena di bellezze e spunti culturali di grande rilievo, perfettamente interpretati, ad esempio nel caso della Sagrada Família e del Modernismo di Gaudì, dal fratello Jordi con una impegnata illustrazione tecnico-filosofica che ha letteralmente incantato i presenti.

Ma non solo la cultura e le bellezze del posto hanno entusiasmato gli amici; c'era anche la novità della partecipazione dell'Incoming President 2050 Pietro Candiaani che, forte dei suoi 2 anni, ha scalato con noi le montagne del Montserrat e le diverse basiliche (la Sagrada Família, il Santuario di Monserrat e la basilica di Snta Maria del Mar), senza mai lamentarsi, anzi portandoci via a volte qualche fetta di jamon serrano che, al pari della pajella, non mancava mai sui nostri tavoli. Ovviamente Nani e Laura se lo sono scarozzati mica male per tutto il tempo.



E poi c'erano le pause (sospirate) nei vari Miradores marini e montani o nelle Caves dove gli ormai divenuti "pellegrini di Dio" esausti per le centinaia di scalini o per i chilometri di camminate di raccordo col bus, hanno scoperto impensabili specialità gastronomiche come la Calçolada e i Pintxos, senza contare gli ottimi piatti di Pescado, i Pica Pica e l'onnipresente Pajella.

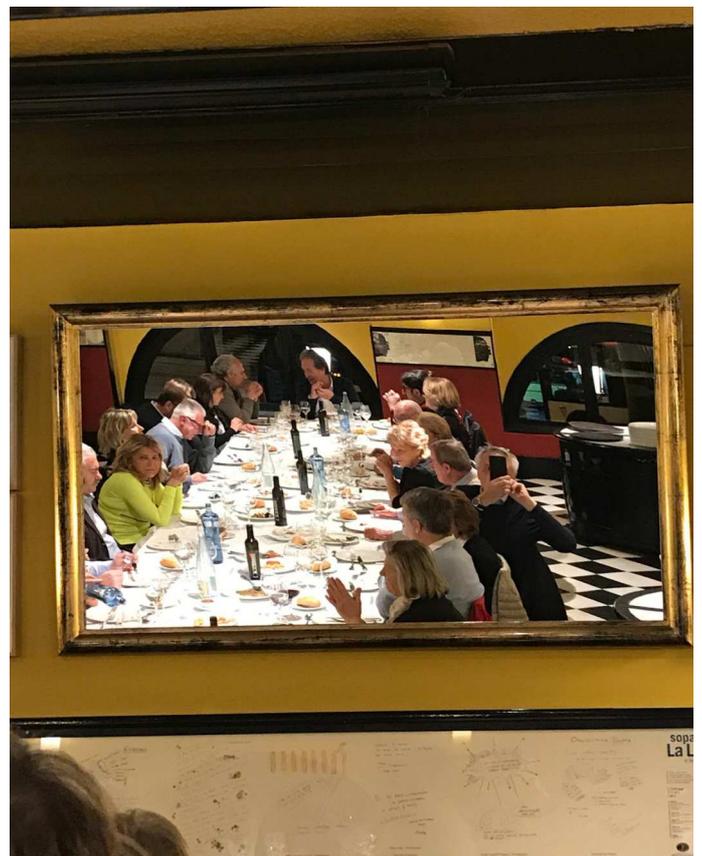
Confermando così la già comprovata tesi che nel DNA dei rotariani c'è un buon 50% di dedizione alla cultura gastronomica. Ma, una volta giunti al Ristorante SET PORTES, uno

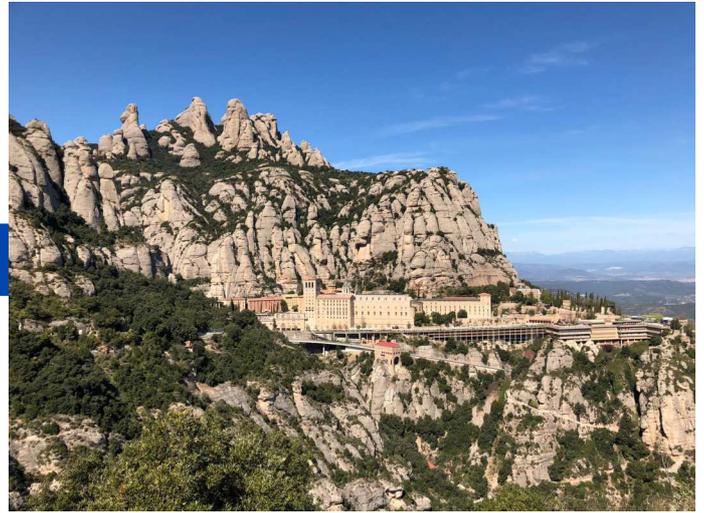


tradizionale e dei più esclusivi di Barcellona, il Prefetto Gattuso non si è dimenticato dei regolamenti rotariani e, al flebile suono del telefonino, ci siamo tutti messi sull'attenti ad ascoltare l'inno di Mameli, che molto probabilmente gli stupiti camerieri hanno interpretato come un festeggiamento per la vittoria dell'Italia nella contemporanea partita con la Finlandia.

Insomma è stata una bella vacanza, anche se breve, come sempre lo sono quelle organizzate dai nostri presidenti: questa volta in particolare dobbiamo ringraziare Luigi per aver scelto un viaggio così bello e interessante, ma soprattutto Gloria per averlo organizzato e gestito splendidamente, con l'onnipresente sostegno degli sherpa genitori e, modestamente, anche con quello del Tesoriere Pampuri che deve aver pagato una bella quantità di conti salati.

E i compagni di viaggio? Dei veri bambini entusiasti e felici agli ordini della professoressa Gloria, in viaggio premio alla scuola esclusiva del Rotary.





L'ultima sera del nostro viaggio, nella fretta di inviare un messaggio di ringraziamento tra una sosta e l'altra, non mi sono accorto che gli algoritmi del cellulare mi avevano cambiato le parole che avevo scritto.

Volevo dire grazie al presidente Luigi per aver scelto un viaggio così bello e interessante.

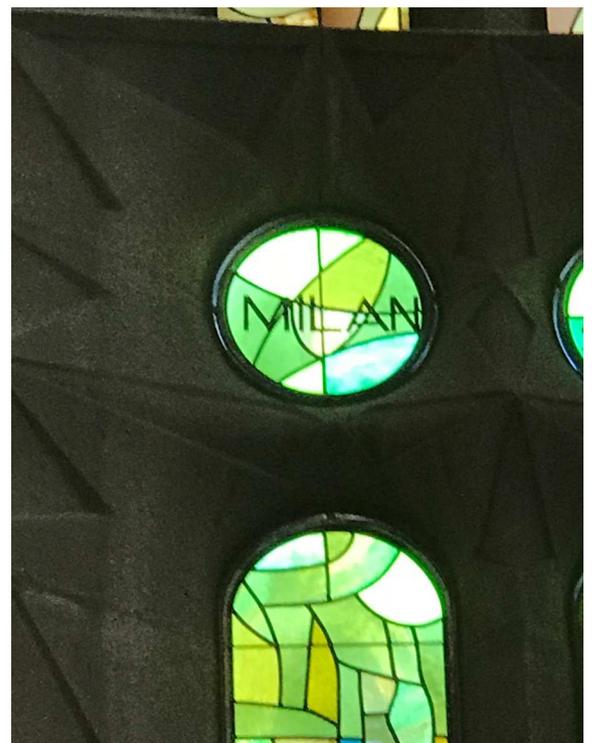
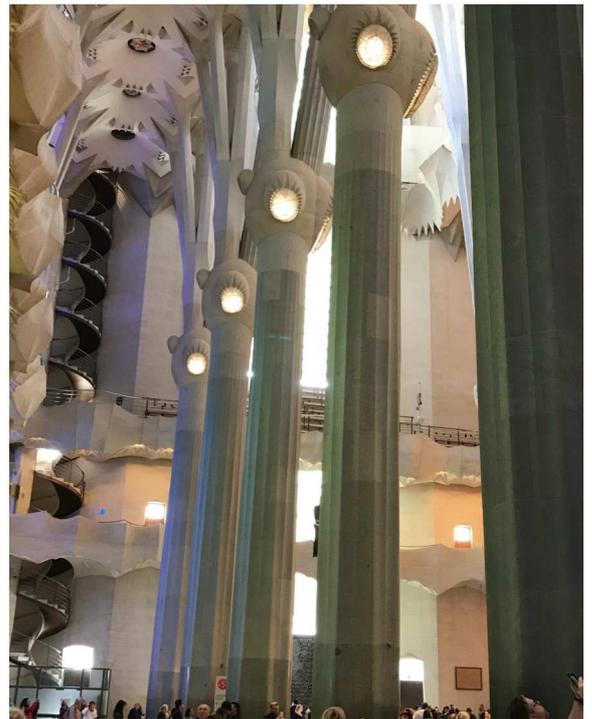
Volevo dire grazie alla presidentessa Gloria per averlo organizzato e gestito splendidamente, a partire dalle avvincenti digressioni della guida cultural-filosofica sull'architettura del Modernismo catalano e del Gaudì, l'architetto di Dio fino alle impensabili specialità gastronomiche della Calçolada e dei Pintxos scoperte nei diversi Miradores o nelle Cavas del vino.

Volevo anche dire grazie al presidentino Pietro per averci sopportato per tutto il viaggio senza mai lamentarsi una volta.

E che dire poi dei nonni Nani e Laura, che sono stati delle perfette salmerie di sostegno veramente indefesse.

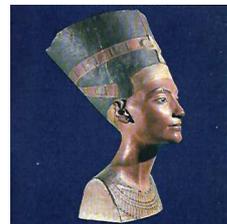
E i compagni di viaggio? Dei veri bambini entusiasti e felici agli ordini della professoressa Gloria, in viaggio premio alla scuola esclusiva del Rotary.

Giancarlo



ARTE EGIZIA 4

A cura di Flavio Conti

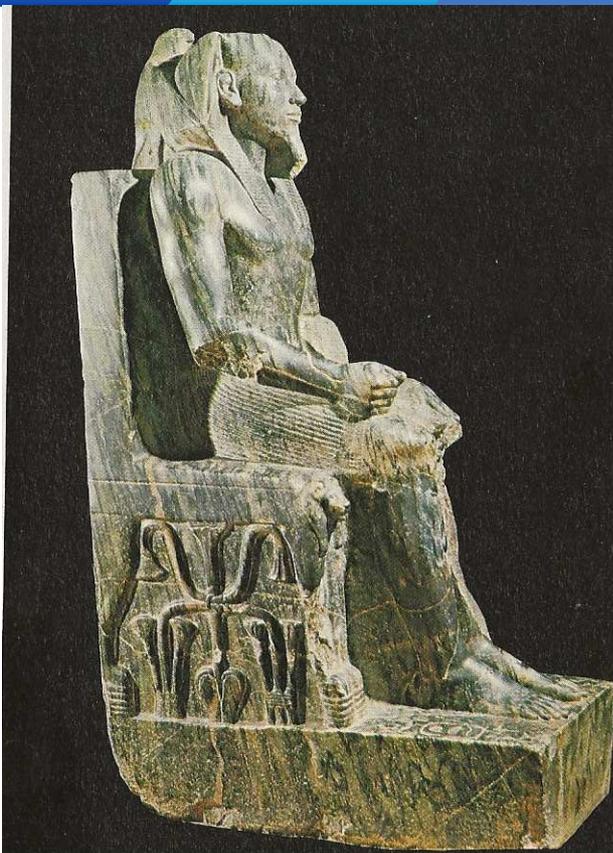


7

La statuaria egizia è una delle più grandi creazioni della storia della civiltà, non solo per il numero straordinario di opere di altissimo livello, ma anche per la costanza di tale livello e per l'omogeneità delle sue tipologie attraverso un percorso di oltre tremila anni, riuscendo sempre a rifiorire a nuova vita anche dopo i periodi più oscuri della sua storia.

Poiché gli artisti non usavano firmare le proprie opere non conosciamo gli autori di questi capolavori, con l'eccezione di alcuni rari casi, tutti concentrati durante il regno di Amenofi IV della XVIII dinastia, il "faraone eretico" che tentò di modificare (senza peraltro riuscirci) la religione tradizionale dell'Egitto.

Il fatto è che già all'inizio dell'Antico Regno (la prima delle grandi epoche storiche successive in cui gli archeologi dividono tradizionalmente la civiltà egizia)



era già stato elaborato l'insieme di regole fisse (il "canone") presiedente alla raffigurazione della figura umana, che prevedeva anche le diverse posizioni del personaggio ritratto, in funzione del rango sociale.

Gli dei, il faraone, la sua famiglia, i dignitari di corte disponevano di due pose "ieratiche": in piedi nell'atto di incedere, oppure seduti.

