

Rotary Club Milano Aquileia



Distretto 2041 - Club n° 12240

Anno Sociale 2015 – 2016 – XXXVIII del Club

Motto del Presidente Internazionale Ravi Ravindran:
Be a gift to the world -- Siate dono nel mondo

Motto del Presidente Riccardo Santoro:
Prometti solo ciò che puoi mantenere, e dai più di ciò che hai promesso

Club Padrino di:
Rotaract Milano Aquileia Giardini
Interact Milano Aquileia



Club Contatto: Dijon Côte d'Or (Francia)
Vila Nova de Gaia (Portogallo)
New York (U.S.A.)

Presidente: Riccardo Santoro
Past President: Pasquale Ventura
Presidente eletto: Giancarlo Vinacci
Vicepresidente: Giuliano Ballantini
Segretario: Margherita Senati
Tesoriere: Luigi Candiani
Prefetto: Claudio Granata

Consiglieri: Alessandra Caricato
Paolo Garimoldi
Filippo Gattuso
Simone Giuliani
Pietro Freschi
Luigi Manfredi
Annamaria Oliva

Presidente Commissione Effettivo: Filippo Gattuso
Presidente Commissione Amministrazione: Giancarlo Caramanti
Presidente Commissione Rotary Foundation: Eugenia Damiani
Presidente Commissione Pubbliche Relazioni: Annamaria Oliva
Presidente Commissione Programmi: Pietro Freschi
Presidente Commissione Azione Giovani: Simone Giuliani

Riunioni Conviviali: Lunedì non festivi, ore 20, presso Hotel de la Ville - Via Hoepli 6 - Milano - tel. 02 8791311

Bollettino n. 23 estratto

CALENDARIO DELLE PROSSIME RIUNIONI

22 FEBBRAIO 2016

Antonio Caprarica
Swinging London
(Hotel de la Ville - ore 19.45 - con Signore)

29 FEBBRAIO 2016

Mario Limido

La moneta solo mezzo di pagamento nel tempo ?

(Hotel Chateau Monfort - ore 20 - con Signore)

7 MARZO 2016

Senatore Gabriele Albertini

Il Buon Governo

(Hotel de la Ville - ore 19.45 – con Signore)

14 MARZO 2016

Prof. Piercarlo Sarzi Puttini

Il Dolore Cronico

(Hotel de la Ville - ore 19.45 – con Signore)

RELATORE DELLA PROSSIMA CONVIVIALE

Antonio Caprarica, leccese, e' giornalista e scrittore.

Laureatosi in Filosofia con Lucio Colletti, ha iniziato giovanissimo la carriera nella carta stampata.

Prima redattore culturale di Mondo Nuovo, poi commentatore di politica interna dell'Unità, ha collaborato a prestigiosi settimanali come Panorama ed Epoca, ed è stato condirettore di Paese Sera. Passato alla TV, dal 1988 al 1993 è stato corrispondente del TG1 dal Medio Oriente, coprendo la jihad antisovietica in Afghanistan, l'intifada palestinese, la prima Guerra del Golfo, la crisi libica, la guerra civile in Algeria. Dal 1993 è stato a capo dell'ufficio

di Corrispondenza della Rai da Mosca, dove ha intervistato Eltsin e Gorbaciov e ha raccontato la guerra in Cecenia. Ha lasciato la Russia nel 1997 per andare a Londra, a ricoprire lo stesso incarico di Capo della Sede di Corrispondenza RAI: in Gran Bretagna è rimasto quasi un decennio che ha condensato nel suo libro "Dio ci salvi dagli inglesi... o no!?", Premio Gaeta per la letteratura di viaggio, tra i best-seller del 2006. Da febbraio a dicembre 2006 è stato responsabile della sede RAI di Parigi, prima di essere nominato direttore di Radio Uno e dei Giornali Radio RAI, che ha portato ai massimi livelli di ascolto e raccolta pubblicitaria. Nel 2009 ha lasciato di nuovo Roma per Londra, dove è tornato a dirigere per un altro quinquennio la Sede di Corrispondenza della RAI. Nel 2014 ha accettato l'incarico di Direttore delle news e degli approfondimenti serali del nuovo canale privato Agon Channel, che ha lasciato dopo il lancio a fine anno. Vincitore di molti premi di giornalismo tra i più prestigiosi (Ischia, Fregene, Frajese, Barocco, Tigullio, Val di Sole, Italiani nel Mondo), è autore di due romanzi ("La Ragazza dei Passi Perduti", 1986, e "La stanza delle scimmie", 1988) e di numerosi saggi, tra cui: "Com'è dolce Parigi ... o no!?" (2007), "Gli Italiani la sanno lunga ... o no!?" (2008), "Papaveri & Papere" (2009), "I Granduchi di Soldonia" (2009). "C'era una volta in Italia" (2010) ha vinto il Premio Speciale Fregene per il 150° dell'Unità. Tra i suoi ultimi libri, "La classe non è acqua" (2011), ironico studio dell'aristocrazia britannica; "Oro, Incenso e Birra" (2012), sulle Olimpiadi di Londra; "Ci vorrebbe una Thatcher" (2012), sulla lezione della Lady di Ferro; "Il romanzo dei Windsor" (2013), puntuale e dissacrante anatomia delle fortune di Casa Reale. "Il romanzo di Londra", uscito nell'autunno 2014, è un appassionato tributo alla prima metropoli globale. E a settembre 2015 è arrivato il nuovo capitolo dell'affresco britannico che va componendo da anni, un saggio piccante sin dal titolo: "Tanto sesso, siamo inglesi".



COMUNICAZIONI DAL PRESIDENTE

Per la Festa della Donna abbiamo pensato di fare cosa gradita a tutte le consorti e alle loro amiche invitandole per **sabato 12 marzo** dalle 17,00 alle 19.30 una sfilata di moda per noi in esclusiva organizzata dalla Elena Miro e Caractere.

Presso la Miroglio, via Verdi 2 angolo via Manzoni, verrà presentata la collezione primaverile. Seguirà un Cocktail gentilmente offerto dalla Miroglio.

Ringrazio Gabriella Galeasso per l'aiuto che ci ha dato



Avant Première
SPRING SUMMER 2016

elena miro CARACTÈRE

ti invitano alla sfilata

Avant Première

LE NUOVE COLLEZIONI PRIMAVERA IN PASSERELLA,
RACCONTATE DALLE STILISTE DI ELENA MIRO E CARACTÈRE.

Seguirà Cocktail

Sabato 12 marzo 2016, dalle ore 17.00 alle ore 19.30

Miroglio
PESCA DELLA MELA
VIA VERDI 2 (ANGOLO VIA MANZONI) - MILANO
R.S.V.P. TEL. 02 97389719

Il nostro secondo evento per sovvenzionare i Service è al **Teatro Caboto lunedì 18 Aprile 2016.**

Lo spettacolo è allestito dalla compagnia teatrale del nostro socio Gianfranco Mandelli, che è anche uno degli attori protagonisti.

Mi auguro che anche questa iniziativa abbia un positivo riscontro come la precedente.

Tutti saremo impegnati a vendere e a distribuire i biglietti, in quanto dobbiamo avere il "tutto esaurito" per far sentire al nostro Socio Attore tutto il calore e gli applausi che merita



ROTARY CLUB MILANO AIGUILEIA

NéArteNéParte

SARTO
di George Feydeau
PER SIGNORA

LUNEDÌ
18 APRILE 2016
- ORE 20.30 -

TEATRO CABOTO
VIA CABOTO, 2 - MILANO

Personaggi ed interpreti

Moulineaux	Marco Giudici
Yvonne	Assunta Fiorilli
Signora Aigeville	Caterina Ricciardi
Stefano	Gianfranco Mandelli
Ugo	Matteo Guareschi
Jolanda	Martina Guerreschi
Bassinot	Fabrizio Lombardo
Susanna Aubin	Sabrina Di Marco
Anatolio Aubin	Riccardo Calli
Pomponette	Valentina Fulceri
Rosa Pichenette	Elisabetta Boccia

adattamento e regia Francesco Molina

assistente alla regia Elisabetta Boccia

scenografia Luisa Guerra

aiuto scenografo Matteo Guareschi

sarta Francesco Molina
Luisa Redrizzani
Annalisa Camerzaro

Si ringrazia il Teatro La Scala per i costumi

INGRESSO AD INVITO
DONAZIONE LIBERA (A PARTIRE DA 10 €)
EVENTO NON A SCOPO DI LUCRO

COMUNICAZIONI DAL DISTRETTO

Giubileo dei Rotariani - 30 aprile 2016

Vi ricordiamo la disponibilità del pacchetto “viaggio, albergo e altri eventi per i soci” organizzato dai Distretti 2041 e 2042 per il Giubileo.

Programma e modulo di iscrizione sono disponibili sul link del Distretto [Giubileo dei Rotariani](#)

Scadenza iscrizione il 15/3/2016

Il 23 Febbraio ricorre il 111° anniversario del Rotary : Auguri



I PROSSIMI EVENTI

Maggio 2016

Sabato 7 ore 09:00 - 13:00 - **Seminario Azione Giovanile**

Sabato 21 ore 09:00 - 13:00 - **Assemblea Distrettuale a.r. 2016-17**

Giugno 2016

Sabato 11 ore 09.00 - 17.00 - **Congresso Distrettuale**

15 febbraio 2016

Chiara Bisconti, Assessora al comune di Milano
COME È CAMBIATA LA QUALITÀ DELLA VITA A MILANO



“Par condicio” potrebbe essere il filo conduttore che il nostro Presidente Riccardo ha voluto impostare invitando Chiara Bisconti, assessora al benessere e qualità della vita del Comune di Milano, accompagnata dalla sua assistente Ilaria Scauri. Dopo Lara Comi un'altra bellissima figura di giovane signora impegnata nella politica, o meglio detto, prestata alla politica ed impegnata in un servizio per la Comunità.

Viene presentata da Paolo Garimoldi, che ne elenca la brillante carriera manageriale svolta in Nestlé, in Purina e nella San Pellegrino prima di essere chiamata da Giuliano Pisapia a far parte della sua Giunta, non come politica ma come manager disposta con il suo entusiasmo a collaborare per il bene pubblico. Chiara Bisconti, madre di famiglia con tre figli, inizia la relazione ricordando la sua sorpresa per il coinvolgimento in Giunta





dopo la chiamata telefonica del neo sindaco Pisapia. Ma resasi subito disponibile con l'entusiasmo di poter essere utile per la sua Città, senza interessi elettorali ma utilizzando il buon senso per il bene di tutti, conscia del poco tempo a disposizione, la durata di una Giunta, in un ambiente tendenzialmente conservatore, scontrandosi talvolta con funzionari arroccati nelle loro posizioni di potere.

Tre sono le attività (asset) su cui ha concentrato la sua azione:

- la città è uno spazio pubblico da poter vivere.
- i cittadini devono poter usare la città.
- l'amministrazione deve cambiare modo di lavorare.

Partendo da questi presupposti elenca quanto ha fatto in questi anni cercando di cambiare volto a Milano: un miglior sfruttamento della Galleria che ha portato gli introiti per il Comune da 3 a 30 mio. di euro; il piano territoriale degli orari; le scuole aperte- trenta progetti in città per permettere ai ragazzi di stare a scuola anche il pomeriggio;



il lavoro agile quale ufficio diffuso per permettere con lo sviluppo del wi-fi il co-working soprattutto per le madri lavoratrici; il diritto al gioco nei cortili vietando vietarne l'uso nei regolamenti condominiali; gli Spazi Aperti con Palazzo Marino visitabile; agli artisti di strada semplificando le procedure burocratiche pur sempre con la dovuta attenzione alla qualità; il restauro ed il ripristino della piscina Caimi; il centro sportivo ISEO; la pedonalizzazione di piazza Leonardo da Vinci e di Piazza Castello; la Darsena; il rispetto del verde in corso Sempione; i prati fioriti in città; i 15 giardini condivisi; la co-progettazione dello Skate Park al Gratosoglio; la palestra a cielo aperto nel Parco di Trenno ed il successo per la designazione di Milano per la finale di Champions League con il rilevante ritorno economico che ne conseguirà.... un inarrestabile fiume in piena anche nel rispondere alle numerose ed educate domande di Mauti, Freschi, Morandi, Poggio, Limido, Garimoldi, Cavana ma sempre con il principio che l'estetica è un valore per il benessere.

Commovente l'ultima immagine presentataci da Visconti; quella di una bambina orientale intenta a pulire con uno spazzolino da denti un muro imbrattato dopo gli episodi di guerriglia urbana del maggio scorso. L'interesse dei presenti per la relatrice fa sfiorare il tradizionale orario rotariano, ma prima dei saluti e degli omaggi la sig.ra Bisconti ci lascia un messaggio tratto da Gandhi: " Be the change You wish to see" - Siate il cambiamento che volete vedere.

